

Szczegółowe wymagania edukacyjne dla klas I-III z edukacji wczesnoszkolnej

KLASA I

| | dopuszczający | dostateczny | dobry | bardzo dobry | celujący |
|---|--|---|--|--|--|
| EDUKACJA POLONISTYCZNA | Uczeń/ uczennica | Uczeń/ uczennica | Uczeń/ uczennica | Uczeń/ uczennica | Uczeń/ uczennica |
| Umiejętność czytania | ma trudności z analizą i syntezą wyrazu, czyta bardzo wolno, literuje, sylabizuje, ma trudności z całościowym czytaniem wyrazu. | z pomocą nauczyciela wyróżnia w wyrazie głoski, litery i sylaby. Czyta bardzo wolno, nie stosuje się do znaków przestankowych, zmienia wyrazy. | dokonuje analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej znanych wyrazów. Czyta wolno, czasami popełnia błędy (potrafi poprawić błędnie przeczytany wyraz). | bezbłędnie dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej znanych wyrazów. Czyta poprawnie, płynnie i wyraziście wyuczony tekst | czyta biegle płynnie i wyraziście nowy tekst, zawsze ze zrozumieniem. Czyta z podziałem na role, bierze udział w konkursach czytelniczych |
| Umiejętność mówienia / słuchania | Formułuje krótkie wypowiedzi na określone tematy. Odpowiada pojedynczymi wyrazami na pytania nauczyciela, nie zawsze na temat. Posiada bardzo ubogi zasób słownictwa. | Wypowiada się krótkimi, prostymi zdaniami na określony temat, stara się poprawnie posługiwać poznanym słownictwem. Zasób słownictwa ucznia jest ubogi. Słucha czytanych utworów. | Formułuje wypowiedzi na podane tematy budując poprawne, proste zdania. W wypowiedziach ustnych wykorzystuje poznane słownictwo. | Formułuje wielozdaniowe i logiczne wypowiedzi na dowolny temat. Posiada bogaty zasób słów, który poprawnie wykorzystuje w wypowiedziach ustnych. | Wypowiada się pełnymi zdaniami, posiada bardzo bogaty zasób słownictwa. Umiejętnie bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty |
| Umiejętność pisania | Ma duże trudności z pisaniem, nie trzyma się liniatury, źle łączy litery i myli je. Przepisując krótki tekst w zakresie opracowywanego słownictwa popełnia liczne błędy. Wymaga stałej pomocy nauczyciela. | Myli linijki, ma trudności z mieszaniem się w liniaturze, nie zachowuje kształtu i prawidłowego łączenia liter. Z pomocą nauczyciela przepisuje łatwe teksty pisane i drukowane. Pisząc ze słuchu i pamięci popełnia błędy ortograficzne i gramatyczne. | Stosuje prawidłowy kształt liter i mieści się w liniaturze. Przepisuje krótkie teksty pisane i drukowane. Zna, lecz nie zawsze stosuje poznane zasady ortograficzne. | Poprawnie łączy litery w wyrazach, zachowuje odpowiednie proporcje, pisze starannie. Prawidłowo przepisuje tekst drukowany i pisany. Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa. | Pisze starannie zachowując prawidłowy kształt liter, ich łączenie, prawidłowo rozmieszcza tekst na stronie, bardzo starannie prowadzi zeszyty. Bezbłędnie przepisuje teksty oraz pisze ze słuchu i pamięci, stosując poznane zasady ortograficzne. |
| EDUKACJA MATEMATYCZNA | Tylko z pomocą nauczyciela i na konkretnych wykonuje obliczenia oraz rozwiązuje zadania tekstowe. Z pomocą nauczyciela mierzy | Zapisuje cyfry w zakresie 10, poprawnie dodaje i odejmuje (na konkretnych) oraz zapisuje działania w zakresie 10. Rozwiązuje proste zadania | Sprawnie i poprawnie wykonuje obliczenia dodawania i odejmowania. Poprawnie rozwiązuje zadania, potrafi zapisać pełne rozwiązanie zadania zgodnie z formułą matematyczną do jego | Samodzielnie i sprawnie oblicza sumy i różnice. Bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe i poprawnie zapisuje jego pełne rozwiązanie. Sprawnie stosuje wiadomości praktyczne dotyczące | Biegle dodaje i odejmuje, samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe. Układa zadania do podanej sytuacji, rysunku lub formuły matematycznej. Doskonale posługuje się jednostkami miary, wagi i czasu. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| <p>Umiejętność liczenia, rozwiązywanie zadań, wiadomości praktyczne.</p> | <p>długość, pojemność. Myli nazwy miesięcy, pór roku. Pracuje wolno, wymaga stałej mobilizacji ze strony nauczyciela.</p> | <p>w danym zakresie, czasami z pomocą nauczyciela. Pracuje wolno, jest niepewny, niesamodzielny, wymaga częstej pomocy nauczyciela, ale stara się. Z pomocą nauczyciela posługuje się jednostkami miary, wagi i czasu.</p> | <p>treści (pytanie, działanie i odpowiedź). Stosuje wiadomości praktyczne dotyczące miary, wagi i czasu., popełnia błędy, które umie poprawić, potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień nauczyciela.</p> | <p>wagi, czasu i długości.</p> | <p>Wyróżnia się w klasie wiadomościami wykraczającymi ponad program.</p> |
| <p>EDUKACJA PRZYRODNICZA EDUKACJA SPOŁECZNA</p> | <p>Ma trudności w nazywaniu osób (członków rodziny i zawodów), nie zna roślin, zwierząt, domowych urządzeń technicznych. Potrafi wymienić niektóre zasady poruszania się po drodze. Z pomocą nauczyciela potrafi wymienić osoby pracujące w szkole.</p> | <p>Posługuje się pojęciami „rodzina” i „rodzice”, wymienia członków rodziny. Myli informacje dotyczące nazw zawodów typowych dla najbliższego otoczenia, zwierząt, roślin, wymaga częstej pomocy nauczyciela. Wymienia zasady poruszania się po drogach.</p> | <p>Potrafi nazwać członków swojej rodziny i inne osoby z najbliższego otoczenia (struktura i zawody), zna swój adres, czasami wymaga pomocy nauczyciela w nazywaniu roślin , zwierząt, domowych urządzeń technicznych i zasad bezpiecznej zabawy, nauki i drogi do szkoły.</p> | <p>Zna i nazywa członków rodziny, przedstawicieli wybranych zawodów (sprzedawca, policjant, fryzjer itp.), Zna swój adres, historię miasta i jego zabytki, zna rośliny, zwierzęta oraz zna i stosuje zasady bezpiecznej zabawy i drogi do szkoły.</p> | <p>Bez błędnie rozpoznaje i nazywa osoby z rodziny i najbliższego otoczenia (strukturę i zawody), zawsze stosuje zasady bezpiecznego uczestnictwa w ruchu drogowym, bezpiecznej zabawy i nauki, poprawnie nazywa rośliny, zwierzęta, domowe urządzenia techniczne, ma bogaty zasób wiedzy o nich, zna swoją miejscowość jej historię, zabytki itp.</p> |
| <p>EDUKACJA PLASTYCZNA TECHNICZNA MUZYCZNA</p> | <p>Prace plastycznie – technicznie wykonuje niechętnie i nieestetycznie; często nie kończy rozpoczętej pracy. Zazwyczaj są to prace nie na temat. Nie przestrzega ład i porządku. Niechętnie śpiewa poznane piosenki.</p> | <p>Niechętnie wykonuje prace plastycznie – techniczne; są one mało estetyczne i ubogie w szczegóły. Bezpiecznie posługuje się narzędziami. Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy. Potrafi z grupą zaśpiewać poznane piosenki, ale niechętnie śpiewa solo.</p> | <p>Wykonuje prace starannie, estetycznie i zazwyczaj je kończy. Sprawnie i bezpiecznie posługuje się narzędziami. Dbą o ład i porządek w miejscu pracy. Potrafi zaśpiewać z pamięci poznane piosenki.</p> | <p>Prace wykonuje zgodnie z tematem, są one estetyczne, dobrze zaplanowane i dokończone. Zawsze jest przygotowany do zajęć. Zachowuje ład i porządek w czasie pracy. Chętnie śpiewa poznane piosenki. Uwzględnia tempo, dynamikę, artykulację i intonację w utworze muzycznym.</p> | <p>Wszelkie prace wykonuje starannie, estetycznie, ciekawie, poszukuje oryginalnych rozwiązań, prace są bogate w szczegóły i zawsze dokończone. Zawsze sprawnie i bezpiecznie posługuje się narzędziami. Dbą o ład i porządek w miejscu pracy.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| WYCHOWANIE FIZYCZNE, EDUKACJA ZDROWOTNA | Ćwiczy niechętnie, ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć. | Często ćwiczenia gimnastyczne wykonuje niepoprawnie, ale stara się. Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie zajęć. | Uczeń stara się wykonywać poprawnie ćwiczenia gimnastyczne i przestrzegać zasad bezpieczeństwa w czasie ich trwania (nie zawsze się mu to udaje). | Uczeń jest sprawny, chętnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych i zabawach ruchowych, przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie zajęć. | Uczeń jest bardzo sprawny fizycznie i wszystkie ćwiczenia gimnastyczne wykonuje bezbłędnie i z dużym zaangażowaniem, zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw ruchowych. |
| EDUKACJA INFORMATYCZNA | Pracuje niechętnie, nie zawsze wie jak należy zachować się w pracowni komputerowej, z pomocą nauczyciela wskazuje elementy zestawu komputerowego, z pomocą nauczyciela przepisuje tekst, tworzy rysunek. | Potrafi wymienić zasady bezpiecznej pracy z komputerem, wskazuje elementy zestawu komputerowego i zna ich przeznaczenie, potrafi samodzielnie przepisać krótki tekst, tworzy rysunek czasami z pomocą nauczyciela. | Zna i przestrzega zasady bezpiecznej pracy z komputerem, pracuje chętnie, sprawnie posługuje się myszą i klawiaturą, obsługuje wybraną grę dla dzieci, podporządkowuje się jej regułom, samodzielnie przepisuje tekst, tworzy rysunek. | Potrafi włączyć i wyłączyć komputer, prawidłowo obsługuje napęd CD, potrafi otworzyć i zamknąć poznany program, samodzielnie pisze tekst w poznanym edytorze tekstu, zmienia czcionkę, wstawia grafikę, wykonuje rysunek na zadany temat, wybiera odpowiednie narzędzie z przybornika. | Prawidłowo zachowuje się w pracowni informatycznej, sprawnie posługuje się poznanym edytorem tekstu oraz programem graficznym, wymienia elementy zestawu komputerowego oraz zna ich przeznaczenie, sprawnie obsługuje napęd CD. |

Niedostateczny - uczeń, który zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela, posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy, nie przygotowuje się do lekcji.

KLASA II

| | Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|---|---|--|---|---|--|
| Edukacja polonistyczna | Uczeń/uczennica | Uczeń/uczennica | Uczeń/uczennica | Uczeń/uczennica | Uczeń/uczennica |
| umiejętność czytania | slabo opanował umiejętność czytania; popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów; slabo rozumie ich treść, wymaga dodatkowych objaśnień ze strony nauczyciela | poprawnie czyta opracowane wcześniej krótkie teksty; częściowo rozumie czytany samodzielnie tekst. Tempo czytania wolne | czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty, dobrze rozumie ich sens, wyszukuje w tekście opisy, charakteryzuje postacie. | czyta poprawnie i płynnie tekst opracowany, stosując znaki przystankowe, we właściwym tempie. Rozumie czytany tekst. Wyszukuje w tekście fragmenty na określony temat | czyta płynnie, wyraziście i ze zrozumieniem teksty o różnym stopniu trudności bez wcześniejszego przygotowania; doskonale rozumie ich treść. Precyzuje swoje upodobania i potrzeby czytelnicze |
| umiejętność mówienia / słuchania | Wypowiada się niechętnie, krótkimi prostymi zdaniami lub wyrazami; wymaga aktywizacji ze strony nauczyciela. Wypowiedzi ustne są nieuporządkowane i mało logiczne; często pojawiają się błędy językowe | Wypowiada się krótkimi zdaniami w mało uporządkowanej formie; popełnia błędy językowe. Na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat, jego wypowiedzi są ubogie i krótkie. | Wypowiada się na określone tematy używając prostych i złożonych zdań; wypowiedź nie zawsze jest uporządkowana, uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i czytanych tekstów. | Samorzutnie wypowiada się uporządkowane i poprawne, związane z przeżyciami i omawianą tematyką. W wypowiedziach stosuje poprawne formy gramatyczne. Posiada duży zasób słownictwa. Z uwagą słucha wypowiedzi innych oraz czytanych tekstów. | Posiada bogaty zasób słownictwa, wypowiada się chętnie w uporządkowanej, wielozdaniowej formie na każdy temat, wypowiedzi cechuje poprawność językowa. Z dużym zainteresowaniem słucha wypowiedzi nauczyciela i kolegów. |
| umiejętność pisania | Kształt pisma ucznia jest nieprawidłowy, gubi i przestawia litery, ma trudności w pisaniu, nie zawsze mieści się w liniach. Niewłaściwie rozmieszcza tekst na stronie. Popełnia wiele błędów przy przepisywaniu tekstu. Tylko z pomocą nauczyciela układa i zapisuje proste zdania. | Pisze wolno, niepewnie, popełnia błędy, pismo mało staranne, ma trudności w pisaniu z pamięci i ze słuchu oraz z właściwym rozmieszczeniem tekstu na stronie. Tekst przepisuje niestarannie i nieuważnie. Przy pomocy nauczyciela układa proste zdania i zapisuje je w formie krótkich wypowiedzi na dany temat. | Przy pisaniu popełnia błędy, które nie umie poprawić, pismo nie zawsze jednakowo staranne, potrzebuje pomocy i wskazówek nauczyciela. Dobrze przepisyuje teksty drukowane i pisane. Poprawnie i w miarę samodzielnie układa i zapisuje proste wypowiedzi na dany temat. | Wypowiedzi pisemne uporządkowane i poprawne, przestrzega poprawności ortograficznej. Dostrzega i poprawia swoje błędy. Sprawnie bezbłędnie, estetycznie i płynnie przepisuje tekst. Samodzielnie układa i zapisuje wypowiedzi na tematy związane z przeżyciami i czytаныmi tekstami | Przestrzega zasad ortograficznych, potrafi samodzielnie ułożyć i napisać kilka zdań na zadany temat, samodzielnie zredagować i napisać bogate w treść życzenia, list, ogłoszenie i sprawozdanie. Bezbłędnie pisze ze słuchu, pismo bardzo staranne, doskonały kształt liter. |
| Edukacja matematyczna | Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje dodawanie i odejmowanie w zakresie 50 oraz mnożenie i dzielenie w zakresie 30, jest zagubiony, wymaga ciągłej mobilizacji. | Dodaje i odejmuje na konkretnych w zakresie 50, mnoży i dzieli w zakresie 30. Poprawnie rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem poznanych działań w danym | Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 50 oraz w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiętkowego, sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30, rozwiązuje zadania tekstowe, stosuje | Sprawnie i samodzielnie dodaje i odejmuje w zakresie 50 oraz w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiętkowego, mnoży i dzieli w zakresie 30 bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe, | Biegłe i doskonale wykonuje działania w zakresie 100, biegłe stosuje prawa matematyczne, rozwiązuje złożone zadania tekstowe, bezbłędnie oblicza wartości wyrażeń. Doskonale posługuje się jednostkami miary, wagi i czasu. |

| | | | | | |
|------------------------------|---|---|--|--|---|
| | Pracuje wolno. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe. Ma duże trudności z zastosowaniem wiadomości praktycznych (zegar, miara, waga), myli odcinki prostopadłe i równoległe. | zakresie. Pracuje wolno, jest niepewny, niesamodzielny, wymaga częstej pomocy nauczyciela, ale stara się. Z pomocą nauczyciela posługuje się jednostkami miary, wagi i czasu. Wskazuje odcinki prostopadłe i równoległe. | wiadomości praktyczne dotyczące miary, wagi i czasu., popełnia błędy, które umie poprawić, potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień nauczyciela. Stosuje wiadomości praktyczne dotyczące wagi, długości i czasu. Kreśli linie proste i łamane. | prawidłowo oblicza wartości wyrażeń, zachowując kolejność wykonywania działań. Sprawnie stosuje wiadomości praktyczne dotyczące wagi, czasu i długości. | Posiada wiadomości i umiejętności wykraczające podstawę programową. |
| Edukacja społeczna | Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, ale nie zawsze uczestniczy we wspólnej zabawie. Z pomocą nauczyciela wskazuje symbole narodowe. Ma trudności z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią. | Nawiązuje poprawne kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Potrafi prowadzić dialog. Zna symbole narodowe. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią. | Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdanie jako jedna z propozycji. Dostrzega wkład pracy innych. Dbą o bezpieczeństwo swoje i innych w szkole i poza nią. | Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. Rozumie swoją przynależność narodową. Przestrzega zasad bezpieczeństwa, norm przyjętych w grupie. | Pełni różne role atrakcyjne i mniej atrakcyjne w grupie, przestrzega obowiązujących norm i zasad. Jest świadomy konsekwencji podejmowania przez siebie działań. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn UE |
| Edukacja przyrodnicza | Tylko z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada duże braki w wiadomościach dotyczących najbliższego otoczenia i środowiska lokalnego. Nie potrafi samodzielnie wyciągnąć wniosków z prowadzonych obserwacji przyrodniczych | Kierowany pytaniami nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada ubogą wiedzę o otaczającym środowisku; wymaga wskazówek nauczyciela, by prawidłowo wyciągnąć wnioski z prowadzonych obserwacji | Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w poszczególnych porach roku. Zna zasady zdrowego odżywiania. Klasyfikuje warzywa ze względu na ich części jadalne. dokonuje klasyfikacji na drzewa i krzewy owocowe. Dobrze opanował podstawowe wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym. | Potrafi określić zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie w poszczególnych porach roku, interesuje się przyrodą, chętnie wypowiada się na jej temat, posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym. | Orientuje się w terenie, potrafi wyznaczać kierunki, wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w różnych porach roku, potrafi wyjaśnić znaczenie hodowli zwierząt, potrafi rozróżnić i nazwać produkty pochodzenia zwierzęcego, doskonali własną postawę ekologiczną, posiada bogatą wiedzę o otaczającym środowisku. |
| Edukacja plastyczna | Jest często nieprzygotowany do zajęć plastycznych, prace zawsze wykonuje z pomocą nauczyciela. Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy. | Jest przygotowany do zajęć plastycznych Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Nazywa barwy podstawowe i używa ich. Wykonuje prace na dany temat, ale ubogie w szczegóły. Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy. | Jest zawsze przygotowany do zajęć plastycznych wykonuje prace na określony temat najczęściej w sposób estetyczny, tworzy barwy pochodne, przestrzega ład i porządku w trakcie pracy. | Wykonuje ciekawe, estetyczne prace plastyczne na podstawie własnych przeżyć, utworów literackich i muzycznych, potrafi prawidłowo zaplanować własną pracę, przestrzega zasad bezpieczeństwa. Rozpoznaje i nazywa barwy pochodne, ciepłe, zimne i używa ich w swoich pracach. | Wykonuje bardzo ciekawe i twórcze prace plastyczne z wyobraźni i na zadany temat. Uwzględnia w pracach proporcje, wielkość i perspektywę. |
| Edukacja techniczna | Jest często nieprzygotowany do zajęć technicznych. Prace zawsze wykonuje z pomocą nauczyciela. Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy. | Jest przygotowany do zajęć. Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Obsługuje proste urządzenia techniczne. Zna podstawowe | Jest zawsze przygotowany do zajęć. Przestrzega ład i porządku w trakcie pracy oraz po jej zakończeniu. Czyta i rozumie proste instrukcje. Zna zagrożenia | Potrafi zaplanować własną pracę. Rozróżnia właściwości materiałów, stara się właściwie dobrać materiały do wykonywanej pracy. Wie, jak należy zachować się w | Wykonuje twórcze prace techniczne. Dokonuje pomiarów, wykonuje prace zgodnie z projektem i instrukcją. Zna zasady ruchu drogowego, wie jak należy bezpiecznie poruszać się po |

| | | | | | |
|-------------------------------|---|--|--|---|--|
| | | zasady ruchu drogowego. | wynikające z niewłaściwego używania sprzętów i narzędzi. | sytuacji wypadku. | drodze (w tym na rowerze) i korzystać z środków komunikacji. |
| Edukacja muzyczna | Nie zna dobrze słów i melodii uczonych piosenek. Śpiewa niechętnie. Wykazuje małą aktywność w czasie zajęć muzycznych. | Śpiewa poznane piosenki w zespole. Akompaniuje przy użyciu instrumentów perkusyjnych. | Śpiewa poznane piosenki. Gra na instrumencie proste melodie oparte na poznanych dźwiękach. | Chętnie bierze udział w zajęciach muzycznych. Gra melodie oparte na poznanych dźwiękach. Śpiewa nazwami solmizacyjnymi dźwięki gamy. | Aktywnie uczestniczy w zajęciach muzycznych, posiada umiejętności ponadprogramowe. |
| Wychowanie fizyczne | Rozwój fizyczny dziecka nie przebiega prawidłowo i wymaga intensywnego wspomaganie w postaci dodatkowych ćwiczeń. Nie chce uczestniczyć w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce. | Dziecko jest dość sprawne fizycznie, ale niektóre sprawności wymagają jeszcze treningu i wspomaganie w postaci dodatkowych ćwiczeń. Rzadko dba o poprawność wykonywanych ćwiczeń. | Dziecko jest sprawne fizycznie. Chętnie uczestniczy w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce. Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia gimnastyczne.. | Dziecko jest bardzo sprawne fizycznie. Bardzo chętnie uczestniczy w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce. Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. | Wykazuje się sprawnością fizyczną ponad swój wiek, jest aktywny, zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa, potrafi zainicjować gry i zabawy dla rówieśników i samodzielnie je poprowadzić. |
| Edukacja informatyczna | Nie potrafi posługiwać się komputerem. Nie stosuje się do zasad korzystania z komputera. Prace są mało związane z tematem, uczeń nie wykorzystuje zdobytych wiadomości. | Często potrzebuje pomocy podczas posługiwania się komputerem. Często nie stosuje się do zasad korzystania z komputera. Uczeń wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, praca nie jest wyczerpująca. | Potrafi posługiwać się komputerem. Zwykle stosuje się do zasad korzystania z komputera. Wykonana praca jest samodzielną, spełnia wymagania nauczyciela, lecz nie widać inwencji twórczej ucznia. | Sprawnie posługuje się komputerem. Zawsze stosuje się do zasad korzystania z komputera. Praca jest samodzielną. uczeń potrafi w pełni wykorzystać poznane możliwości programu, w którym pracuje. | Posiada dodatkową wiedzę i umiejętności w zakresie posługiwania się i znajomości komputera. Prace ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem informatyka, uczeń potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania. |

Niedostateczny - uczeń, który zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela, posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy, nie przygotowuje się do lekcji.

KLASA III

| | dopuszczający | dostateczny | dobry | bardzo dobry | celujący |
|--|---|--|---|---|--|
| EDUKACJA POLONISTYCZNA Umiejętność czytania | Slabo opanował umiejętność czytania; popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów; slabo rozumie ich treść, często wymaga dodatkowych objaśnień i powtórzeń ze strony nauczyciela. | Tempo czytania wolne. Poprawnie czyta opracowane wcześniej teksty; w tekstach nowych popełnia błędy; częściowo rozumie czytany samodzielnie tekst. | Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty; zazwyczaj dobrze rozumie ich sens. Charakteryzuje postacie oraz wyszukuje w tekście opisy. | Płynnie i ze zrozumieniem czyta teksty. Szybko wyszukuje w tekście fragmenty na określony temat. Korzysta za słowników, encyklopedii przeznaczonych dla dzieci. | Czyta płynnie, wyraziście i ze zrozumieniem teksty o różnym stopniu trudności bez wcześniejszego przygotowania; doskonale rozumie ich treść. Chętnie i samodzielnie czyta książki i czasopisma. Potrafi sprecyzować swoje upodobania czytelnicze |
| Umiejętność mówienia / słuchania | Uczeń wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów, wymaga aktywizacji ze strony nauczyciela. Dość często popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Wypowiedzi są nieuporządkowane i mało logiczne. Nie słucha uważnie i nie zawsze rozumie wysłuchany tekst. Wymaga stałej pomocy nauczyciela. | Posługuje się ubogim słownictwem. Jego wypowiedzi są krótkie, jednozdaniowe, w mało uporządkowanej formie. Czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu, Często oczekuje pomocy nauczyciela | Wypowiada się chętnie, jednak nie zawsze poprawne pod względem stylistycznym i gramatycznym Jego wypowiedzi są krótkie, nie zawsze wyczerpujące. Wypowiedź nie zawsze jest uporządkowana. Czasem potrzebna pomoc nauczyciela. | Samorzutnie wypowiada się rozwiniętymi zdaniami na tematy związane z przeżyciami i omawianą tematyką. Wyczerpująco wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. Samodzielnie opowiada treść czytanego tekstu po jednorazowym przeczytaniu. | Posługuje się bogatym zasobem słownictwa. Wypowiada się w uporządkowanej i wielozdaniowej formie, wypowiedzi cechuje poprawność językowa. Posiada ponadprogramowe wiadomości. Umiejętnie bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty do obrony własnego zdania. Układa swobodnie, spójne wypowiedzi i opowiadania twórcze na podstawie wysłuchanych treści. |
| Umiejętność pisania | Pismo ucznia jest mało estetyczne. Ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie. Popelnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze sluchu. Uczeń nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu i krótkiej notatki. | Pismo ucznia zwykle niestaranne, niekształtne. Zdarzają się błędy przy przepisywaniu z tablicy, pisaniu z pamięci i ze sluchu. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać opowiadanie, opis, list. | Pismo ucznia nie zawsze staranne. Popelnia nieliczne błędy przy przepisywaniu, pisaniu ze sluchu i z pamięci. Podczas pisania samodzielnej wypowiedzi typu list, opowiadanie, opis, życzenia konieczna pomoc nauczyciela, jego wskazówki i wyjaśnienia. | Pismo ucznia staranne, brak błędów ortograficznych podczas przepisywania oraz pisania z pamięci i ze sluchu. Czasami oczekuje pomocy nauczyciela w trakcie pisania samodzielnych wypowiedzi typu list, opis, życzenia, opowiadanie. | Pismo ucznia płynne, kształtne, staranne, prawidłowo rozmieszczone na stronie. Píše bezbłędnie ze sluchu i z pamięci. Samodzielnie, sprawnie, bezbłędnie i interesująco redaguje wypowiedzi pisemne (opowiadanie, opis, życzenia, list) |
| | Uczeń liczy na konkretach. Wymaga stałej pomocy | Poprawnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, | Uczeń w obliczeniach pamięciowych w zakresie | Rozwiązuje i układa trudniejsze zadania tekstowe, wymagające | Uczeń biegle dokonuje obliczeń pamięciowych w zakresie czterech |

| | | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|
| EDUKACJA MATEMATYCZNA | nauczyciela przy wykonywaniu rachunku pamięciowego w zakresie czterech podstawowych działań oraz przy rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych. | czasami wymaga pomocy nauczyciela Popelnia liczne błędy w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Popelnia błędy w zadaniach geometrycznych i dotyczących miar. Wymaga częstej pomocy przy rozwiązywaniu zadań tekstowych złożonych. Pracuje wolno, niesamodzielnie, ale stara się. | czterech podstawowych działań popelnia błędy, które sam umie poprawić. Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania tekstowe. Zdobyte wiadomości z geometrii, oraz dotyczące umiejętności praktycznych-miary, masy, czasu i pieniędzy, nie zawsze potrafi zastosować w praktyce. | zastosowania więcej niż jednego działania. Zna i właściwie posługuje się jednostkami miary, wagi, czasu i pieniędzy. Właściwie wykorzystuje umiejętności geometryczne. Sprawnie dokonuje obliczeń w zakresie czterech podstawowych działań | podstawowych działań. Bezbłędnie posługuje się jednostkami masy, miary, czasu, pieniędzy . Wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych. Wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy, samodzielnym rozwiązywaniem skomplikowanych zadań złożonych wykraczających ponad program. |
| Umiejętność liczenia | | | | | |
| Rozwiązywanie zadań | Ma duże trudności z zastosowaniem wiadomości i umiejętności geometrycznych i praktycznych- miary, długości, masy, czasu i pieniędzy. | | | | |
| Umiejętności praktyczne | | | | | |
| EDUKACJA SPOŁECZNA | Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, ale nie zawsze uczestniczy we wspólnej zabawie. Z pomocą nauczyciela wskazuje symbole narodowe. Ma trudności z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią. | Nawiązuje poprawne kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Potrafi prowadzić dialog. Zna symbole narodowe. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią. | Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdanie jako jedna z propozycji. Dostrzega wkład pracy innych. Dbą o bezpieczeństwo swoje i innych w szkole i poza nią. | Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. Rozumie swoją przynależność narodową. Przestrzega zasad bezpieczeństwa, norm przyjętych w grupie. | Pełni różne role atrakcyjne i mniej atrakcyjne w grupie, przestrzega obowiązujących norm i zasad. Jest świadomy konsekwencji podejmowania przez siebie działań. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn UE |
| EDUKACJA PRZYRODNICZA | Tylko z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada duże braki najbliższych wiadomościach dotyczących najbliższego otoczenia i środowiska lokalnego. Nie potrafi samodzielnie wyciągnąć wniosków przyrodniczych prowadzonych obserwacji przyrodniczych. | Kierowany pytaniami nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian poszczególnych przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada ubogą wiedzę o otaczającym środowisku; wymaga wskazówek nauczyciela, by prawidłowo wyciągnąć wnioski z prowadzonych obserwacji. | Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w poszczególnych porach roku. Zna zasady zdrowego odżywiania. Klasyfikuje warzywa ze względu na ich części jadalne. Dokonuje klasyfikacji na drzewa i krzewy owocowe. Dobrze opanował podstawowe wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym. | Potrafi określić zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie w poszczególnych porach roku, interesuje się przyrodą, chętnie wypowiada się na jej temat, posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym. | Orientuje się w terenie, potrafi wyznaczać kierunki, wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w różnych porach roku, potrafi wyjaśnić znaczenie hodowli zwierząt, potrafi rozróżnić i nazwać produkty pochodzenia zwierzęcego, doskonali własną postawę ekologiczną, posiada bogatą wiedzę o otaczającym środowisku. |
| EDUKACJA PLASTYCZNA | Jest często nieprzygotowany do zajęć plastycznych ,Prace zawsze wykonuje z pomocą nauczyciela. Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy. | Jest przygotowany do zajęć plastycznych Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Nazywa barwy podstawowe i używa ich. Wykonuje prace na dany temat, ale ubogie w szczegóły. Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy | Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu; wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych, korzystając z bazy kolorów; ilustruje różne sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane przez przeżycia, | Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich i przestrzennych; przedstawia sceny i sytuacje, oddając nastrój; w miarę możliwości korzysta z narzędzi medialnych w swojej | Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych; prace charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień; dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy; wykazuje uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozalekcyjnych i odnosi sukcesy w konkursach plastycznych; bezpiecznie korzysta z narzędzi multimedialnych w |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|--|--|
| | | | pory roku, utwory literackie. | działalności twórczej. | swojej działalności twórczej. |
| EDUKACJA TECHNICZNA | Wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń; przy posługiwaniu się szablonem korzysta z pomocy nauczyciela. | Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej; potrafi posługiwać się wybranymi narzędziami i przyborami; wytwory działalności praktycznej odbiegają od projektu lub szablonu; myli numery telefonów alarmowych. | Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem; prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne; nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku; zna numery telefonów alarmowych. | Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych; potrafi korzystać z podanej informacji technicznej; chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną, stosując różnorodne materiały; bezpiecznie zachowuje się przy wykonywaniu prac konstrukcyjnych, w ruchu drogowym, w sytuacji wypadku; wie, jak należy skorzystać z telefonów alarmowych. | W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące nauki i techniki; zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim otoczeniu; zna numery telefonów alarmowych i potrafi z nich skorzystać. |
| EDUKACJA MUZYCZNA | Nie zna dobrze słów i melodii uczonych piosenek. Śpiewa niechętnie. Wykazuje małą aktywność w czasie zajęć muzycznych. | Śpiewa poznane piosenki w zespole. | Śpiewa poznane piosenki. Gra na instrumencie proste melodie oparte na poznanych dźwiękach. Śpiewa melodię gamy C-dur | Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; odtwarza rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych; świadomie i aktywnie słucha muzyki; kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w czasie śpiewania hymnu; wie, że muzykę można zapisać i odczytać. | Wykazuje ponadprzeciętne umiejętności muzyczne – rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża swe doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchów i słów; rozpoznaje i odczytuje znaki muzyczne; gra na instrumentach muzycznych; uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach aktywności muzycznej |
| WYCHOWANIE FIZYCZNE | Rozwój fizyczny dziecka nie przebiega prawidłowo i wymaga intensywnego wspomaganie w postaci dodatkowych ćwiczeń. Nie chce uczestniczyć w zabawach, grach ruchowych gimnastyce. | Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania fizycznego; nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć; nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi; orientuje się, jak zachować się w sytuacji choroby. | W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytywanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne); dba o prawidłową postawę przy siedzeniu; zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby. | Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami; przestrzega zasad higieny, właściwie zachowuje się w sytuacji choroby; rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym. | Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych; wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe; ma wiedzę na temat ochrony zdrowia, rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym. |
| ZAJĘCIA KOMPUTEROWE | Nie potrafi pracować z poznanymi programami; nawet pod kontrolą nauczyciela popełnia liczne błędy; nie jest zainteresowany | Pracuje z wybranymi programami tylko pod kontrolą nauczyciela; często popełnia błędy w wykonywanych ćwiczeniach, nie zawsze rozumie zna | Zna podstawowe funkcje i opcje poznanych programów (MS Paint, Word), ale czasami oczekuje dodatkowej pomocy ze strony nauczyciela, wymienia niektóre zagrożenia | Potrafi wykorzystać możliwości poznanych programów (MS Paint, Word), samodzielnie wykonuje ćwiczenia i projekty; zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z | Potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania; wskazuje szczególne zainteresowanie przedmiotem informatyki; biegłe pracuje z wybranymi programami graficznymi i |

| | | | | | |
|--|---|--|--|------------------------|---|
| | pryswajaniem wiadomości i umiejętności informatycznych; sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem regulaminu pracowni komputerowej | zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu. | wynikające z korzystania z komputera i Internetu | komputera i Internetu. | tekstowymi; zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego. |
|--|---|--|--|------------------------|---|

Niedostateczny - uczeń, który zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela, posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy, nie przygotowuje się do lekcji.